

ABRACADABOUC, Techniquement...

FORMATION : 5 à 9 artistes, tous comédiens

2 échassiers, 2 danseuse/jongleuse de feu, 2 jongleurs, 3 musiciens/bruiteurs

TRANSPORT : 1 à 2 véhicules. Prévoir un parking proche du lieu de spectacle et des loges. Remorque prévoir un deuxième parking.

TYPE DE PRESTATION :

- Déambulation : passages de 40 min avec des petits fixes de 10 min
- Spectacle de feu en fixe de 50 minutes
- Le nombre d'interventions est de 3 maximum par jour, se définit avec l'organisateur

MATERIEL UTILISE

- Échasses pour 2 personnages.
- Manipulation de Fouet, de Faux et Jonglerie diverse
- Instruments de musique : Uilleann pipe, cornemuse, gaïda, flûte, tambours, diverses percussions... Nous pouvons les sonoriser en cas de besoin et pour des grandes jauges pour les fixes
- Charrette à bras décorée d'un chaudron en cuivre et divers accessoires (fioles, cranes, cuillers en bois, cornes...)
- Pour le fixe feu uniquement : voir la fiche spécifique

TECHNIQUE :

- Jauge : 500 personnes
- Montage/ démontage : pour le fixe, prévoir 2h de montage et 1h30 de démontage
- Sonorisation des instruments de musique : nous disposons d'une sono fixe de 700 watts et de micro, prévoir une alimentation électrique et des rallonges.
- Espace scénique : 10m X 8m minimum
 - sol plat et dur, de préférence sur bitume, terre battue,
 - A proscrire sols glissants, pelouse mouillée, graviers,

LOGES :

Prévoir une loge spacieuse avec un local pour stocker la charrette.

Avec lavabos, toilettes, mise à disposition minimum 2h avant la représentation. Prévoir boissons chaudes et froides (eau, jus de fruits, thé, café, quelques bières, etc...) et une collation (fruits, fruits secs, pain, chocolat, biscuits, etc.)

REPAS :

Au vu de la performance physique du spectacle, il est important pour les artistes de manger équilibré et sain. Le repas devra se composer d'une entrée, d'un PLAT CHAUD, fromage, dessert, café et vin.

Lorsque les horaires le permettent, le repas est préférable après la prestation, sinon au moins 2 heures avant.

HEBERGEMENT : Possibilité en gîtes, auberges de jeunesse, internats, hôtels ou chez l'habitant... Lit individuel pour chaque artiste.

Contact

Florie Billard - Cie Sonjévayés

06.23.66.57.68

sonjeveyes@yahoo.fr

www.sonjeveyes.com

ABRACADABOUC, Techniquement...
Spectacle de feu en fixe

FORMATION : 9 artistes, tous comédiens
2 échassiers, 2 danseuses/jongleuses de feu, 2 jongleurs, 3 musiciens/bruiteurs

DUREE : Spectacle d'environ 50 minutes

- une introduction théâtrale et burlesque d'environ 20 minutes
- puis scène de feu d'environ 30 minutes.

MATERIEL UTILISE

Décor

- Charrette à bras décorée d'un chaudron en cuivre et divers accessoires (fioles, cranes, cornes...)
- Décor enflammé : lampes à pétrole disposées au sol. Installation du cercle de feu avant la représentation.

Combustible et Pyrotechnie

- Pétrole dés-aromatisé (pétrole de chauffage désodorisé)
- Petits artifices de type K2 (4 fontaines - réf : AR 15037, 6 volcans vesuve small rouge/or - ref : 101111, 4 volcans medium or/argent – réf : Pk 11035)
- Fumigènes et feux de Bengale
- Jonglage feu : torches, bâton du diable, cordes, bâtons, griffes, éventails...

Autres

- Échasses pour 2 personnages.
- Fouets
- Instruments de musique : Uilleann pipe, cornemuse, gaïda, flûte, tambours, diverses percussions...
- Bruitages : tonnerre, hiboux, pluie, vent, etc...

Nous pouvons les sonoriser en cas de besoin et pour des grandes jauges. Alimentation électrique domestique nécessaire.

TECHNIQUE :

- Jauge : 500 personnes
- Montage/ démontage : pour le fixe, prévoir 3h de montage hors repas et 1h30 de démontage minimum
- Sonorisation des instruments de musique : nous disposons d'une sono fixe de 500 watts et de micro, prévoir une alimentation électrique 220V et des rallonges.
- Espace scénique : 10m X 8m minimum
 - sol plat et dur, de préférence sur bitume, terre battue, terrain sableux
 - A proscrire sols glissants, pelouse mouillée, graviers,
 - Fond de scène à prévoir, décor naturel, mur (interdire l'accès au public)

MATERIEL A FOURNIR

- 1 table,
- en cas de terrain herbeux, prévoir 1m3 de sable
- prévoir un éclairage pour le démontage
- bancs ou chaise ou moquette pour les premiers rangs de spectateurs
- sonorisation si vous en avez pour instruments de musique et voix (micro-casque ou cravate)
- lumières en soutient pour la partie comédie couleur chaud et froid si possible, nous pouvons en louer si nécessaire.

Contact

Florie Billard - Cie Sonjévayés

06.23.66.57.68

sonjeveyes@yahoo.fr

www.sonjeveyes.com